

## 2018 クリスマスコンサート

イエスさまの誕生をお祝いする嬉しいクリスマスシーズンのひととき、  
大岡山教会では、ピアニスト/いまいのりこさん企画・構成による  
クリスマスコンサートを開催します。

ピアノの音色、そしてハープの美しい響きをお楽しみください。  
小さなお子さまも大歓迎です。ご家族お揃いでどうぞ！

日 時：12月8日（土）13:00 開場 13:30 開演 [入場無料]

会 場：日本福音ルーテル大岡山教会礼拝堂

演奏者：ハープ 大竹香織

ピアノ 足立則子、伊藤留美枝、坂野理愛、手塚隼人、  
後藤あさひ、いまいのりこ

♪♪♪ プログラム ♪♪♪

- ♪第一部 ピアノ 6手連弾「パリの晴れた日に」  
8手連弾「ハヤブサテオとしまうまキャリー」  
ソロ演奏：ベートーヴェンソナタ 月光 第一楽章  
4手連弾：ベートーヴェン「運命」ピアノ連弾版
- ♪第二部 ハープソロ レジェンド／レニー  
幻想即興曲／ショパン  
シルフェスのダンス／ゴドフロワ
- ♪クリスマス ショートメッセージ

プログラムは予告なく変更する場合があります。

日本福音ルーテル大岡山教会

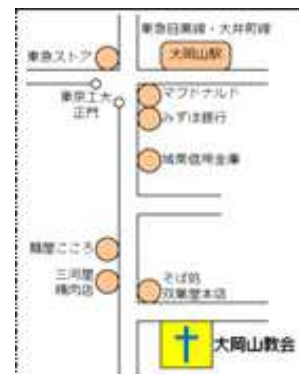
牧師：松岡俊一郎

大田区南千束3-16-5

TEL 03(3726)7317

FAX 03(3726)7322

<http://www.jelc-ohkayama.org/>



## ♪演奏者プロフィール♪

### ★大竹香織（おおたけ・かおり）ハープ

愛知県美浜町生まれ。5歳より harp を始める。9歳でカナダ/バンクーバーに移住。現在は千葉県松戸市に在住。バンクーバー音楽学校、ビクトリア音楽学校を経て効・クリング氏に師事。カーティス音楽院、ジュリアード音楽院を経てインディアナ大学卒。フランス/ニースにてマダム・フォンタン・ビノシェ氏にフランス文化とハープ音楽を師事。現在、ワールドハープコングレス理事。日本ハープコンクールにてヤング部門、アドバンス部門、プロフェッショナル部門の全部門で優勝。USA 国際ハープコンクールにて、母校カーティスの故マリリン・コストロ賞受賞。カーネギーホールにて、姉・4大竹美弥とのハープデュオ演奏。バンクーバー万博、愛知万博、ワールドハープコングレス、シアトル、ジュネーブ及びリオのハープフェスティバルにて演奏。小林研一郎指揮の日本フィルハーモニー、バンクーバーメトロポリタンオーケストラ、ケン・シエ指揮のバンクーバーシムフォニーオーケストラ、バンクーバーで開催されたハープコングレスでは、ハープコンチェルトを演奏。仙台宮城大学において、東日本大震災の復興支援の為、作家 桐島洋子氏の講演とハープデュオ演奏等の音楽活動を行っている。

### ★足立則子（あだち・のりこ）ピアノ

武蔵野音楽大学ピアノ科卒業後オランダ・ユトレヒト音楽院に学ぶ。現在、ピアノソロ演奏のかたわら、ピアノ連弾のユニットを結成。連弾を通して器楽・声楽アンサンブルの大切さを学ぶ。また、和楽器・篠笛奏者としてカルチャーセンターで講師を務めている。サークル活動、ボランティア活動などで演奏の楽しみを伝える姿は演奏に反映している。

### ★伊藤留美枝（いとう・るみえ）ピアノ

武蔵野音大付属高校、武蔵野音楽大学ピアノ科卒業、同大学大学院修了。ポーランドでのショパンコンクールに参加。アンサンブル演奏、様々なサロンコンサートに多数参加している。確かな技術と明快な音が特徴。主たるレパートリーは、ショパン、リスト。さらにその世界を広げるべく、ダイナミックの研究に精進している。

### ★坂野理愛（さかの・りえ）ピアノ

武蔵野音楽大学ピアノ科卒業。大学在学中にイタリア・キジアナ音楽院での研修に参加。ヤマハ講師歴11年以上。大学在学中より自宅にてピアノ教室を開いて後進の指導に力をいれている。楽曲の緻密な資料研究、楽曲分析をすることには定評がある。現在はロマン派、近代音楽の響きに気持ちを込めることで自分のスタイルを手に入れつつある。

### ★手塚隼人（てづか・はやと）ピアノ

仙台出身。慶応義塾大学卒業後、青山学院大学英文科・大学院卒業。2015年4月より都立高校の英語の教師として社会人デビュー。仕事に打ち込むかたわら独自の練習方法でピアノ演奏の研鑽を積んでいる。作曲家リストの作品全曲演奏をめざしつつ、最近ではベートーヴェンにも打ち込んでいる。その演奏は人を引きこむ魅力の持ち主。

### ★後藤あさひ（ごとう・あさひ）ステージマネージャー

武蔵野音楽大学ピアノ科卒業後。ピアノを今井紀子、春原恵子、田村彰子、藤井隆史の各氏に師事。指揮を時任康文氏に師事。現在千葉県の公立学校にて音楽教師を務め、同学校の吹奏楽部にて指導にあたる。活動的な教諭として活躍中。

### ★いまいのりこ ピアノ

武蔵野音楽大学ピアノ科卒業、同大学専攻科修了後、イタリア政府給費留学生として、ミラノ・ヴェルディ音楽院、シエナ・キジアナ音楽院に学ぶ。武蔵野音学大学非常勤講師・武蔵野音楽大学付属高校非常勤講師、イタリア大使館勤務を経て、演奏活動の他に伊人音楽家のセミナーや伊・オペラ歌劇場来日公演の際には日伊通訳を務める。現在フリー。ソロピアニストとしてソロリサイタル、オーケストラとの共演など、東京、長野を中心に活動。イタリア、フィンランド、カナダ等でのコンサート活動の経験から、様々な人々との出会いを得て語り合える機会を作り、また若い音楽家が育つ場でありたいとの願いから NORI ピアノサロン主宰、年2回サロンコンサートを企画。大岡山教会会員。